

Victoria Kieffer

Née en 1995 à Thionville, France.

Nationalité Française

3 rue du chemin-couvert

57100 THIONVILLE, France

victoria.kieffer@free.fr

+33 6 28 36 97 99

victoriakieffer.com

ÉDUCATION

- 2018 Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) « Art-Objet, Livre », HEAR.
2017 Semestre d'échange ERASMUS à la National Academy of Art, Février — Mai, Sofia, Bulgaria.
2016 Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP), HEAR.
2013 Admission en première année à la Haute école des arts du Rhin (HEAR), Strasbourg, France.
Obtention du BAC Economique et Social, option Européenne et Arts Plastiques
2011 Council of Europe Level B1 Diploma, Cambridge English Certificate.
2010 Goethe-Zertifikat B1 Deutsch Zeugnis Diploma.

STAGES

- 2018 Reliure traditionnelle, Atelier Ju-Young Kim, Juillet, Strasbourg.
Workshop avec Hervé Youmbi, HEAR, Mars, Strasbourg.
2017 Assistante à Æther, « artist-run space » dirigé par Voin de Voin, Juin, Sofia.
2016 Bénévolat et photographie à « Sofia Underground Performance Art Festival », Avril, Sofia.
Reliure traditionnelle et restauration de documents, L'Atelier de Papier, Janvier, Strasbourg.
2014 Workshop sur le pop-up avec Bernard Duisit (ingénieur papier), HEAR, Octobre, Strasbourg.
2012 Stage d'observation, Bunker Palace Agence de webdesign, Avril, Dudelange, Luxembourg.

COLLABORATION ET DESIGN

- 2020 *Exquisite Future*, design de la publication, éditée par Folium Publishing et dirigée par Revolv Collective, Londres.
Identité visuelle « SAW, Sofia Art Week, Swan Song », Festival d'art contemporain, Septembre, Sofia.
Identité visuelle « Rad.Ost », résidence d'artiste entre Sofia et Akademie Schloss Solitude, Stuttgart.
Panacea Castle Edition, publication, représentée par Æther, Akademie Schloss Solitude, Avril, Stuttgart.
2019 Identité visuelle « SAW, Sofia Art Week, Great but Late » Festival d'art contemporain, Juillet, Sofia.
Homeland, design de la publication dirigée par Revolv Collective, lancement en juillet, Londres.
Proto-European Passport, design de la publication dirigée par Voin de Voin
pour « Soft Power Platform: European Artist Convention », Avril, Berlin.
Youmbi and Beyond, design de la publication édité par la HEAR,
pour l'exposition « Masks on the Move », La Chaufferie, Mars, Strasbourg.
2018 *Becoming the Other*, design de la publication dirigée par Voin de Voin,
pour « Soft Power Palace Festival », Akademie Schloss Solitude, Stuttgart.

WORKSHOPS & INTERVENTIONS

- 2020 Ateliers d'initiation au pop-up, impression et reliure, Casino Luxembourg, Décembre, Luxembourg-Ville.
Workshop d'impression au bloc de bois sur textile, Centre Jacques Brel, Décembre, Thionville.
Ateliers d'initiation au livre d'artiste, Centre Jacques Brel, Octobre — Décembre, Thionville.
Artiste intervenante pour le projet « Balade Urbaine Numérique », Centre Le Lierre, Juin, Thionville.
Artiste intervenante pour le projet « Ma Petite Europe », Centre Le Lierre, Février — Juillet, Thionville.
2019 Journée d'initiation à la reliure copte pour jeune public, Vienna Roepa Refugees Camp, Juillet, Sofia.
Panacea, workshop de micro-édition, pour « Sofia Art Week » Festival, Juillet, Sofia.
Homeland, co-direction du workshop de micro-édition et de design papier, Juin, Londres.

CURATION

- 2018 — 2020 *Panacea Anthology*, publication, imprimée à Plovdiv, Bulgarie.
2018 *Niglo 2*, publication, imprimée à Strasbourg.
2017 *Niglo 1*, publication, imprimée à Plovdiv, Bulgarie. Lancement et discussion à Æther, Juin, Sofia.

PARTICIPATIONS À DES EXPOSITIONS ET PROJETS COLLECTIFS

- 2020 *Predictions*, série de collages numériques, au sein de la publication « Exquisite Future », Revolv Collective.
Panacea Paranormal Family, pour l'exposition « We Are All One/ Alone », Æther, Août, Sofia.
Spirit in confinement / Panacea Homecoming, présentation du projet éditorial, Æther, Juillet, Sofia.
Panacea, exposition en ligne du projet éditorial en 4 volumes,
représentée par Æther Haga, Hoogtij Online Tour, La Haye, Mai.
Looking for your grave, vidéo pour l'exposition « Wild Wild Æst », Æther Haga, Mars, La Haye, Pays-Bas.
- 2019 *Panacea*, à « Sofia Art Week » Festival, Juillet, Sofia.
Xerox 1, 2, 3, au sein de la publication « Youmbi and Beyond »,
pour l'exposition « Masks on the Move », La Chaufferie, Mars, Strasbourg.
- 2018 Discussion à propos de *Niglo 1 & 2*, et collections de livres d'artistes et autres documents imprimés,
à « Là où les vents se croisent », Syndicat Potentiel, Juin, Strasbourg.
Compulsive Heterosexuality, représenté par Æther à « Други / Others », Sofia City Gallery, Juin, Sofia.
Bingo, à « Futuribles, Arts et Politique du Futur », Artothèque, Mai, Strasbourg.
Eurabia — Еврабия, avec Voin de Voin, à « PPP Pane Per Poveri », Supportico Lopez, Mars, Berlin.
- 2017 *Radio Persia*, à « Sofia Art Book Fair », Cosmos Co-working Camp, Septembre, Sofia.
Participation avec Barnar Poltanski à « Sofia Underground Performance Art Festival », Avril, Sofia.
Eurabia — Еврабия, à « The Future was here », Æther, February, Sofia.
- 2016 *Revue Vie*, à « Editions à la Marge », Syndicat Potentiel, Juin, Strasbourg.
Participation à « Papier Dominoté » dirigé par Charles Kalt et Ju Young Kim, Mai, Drusenheim, France.
- 2015 Participation à « No(w) Future » dirigé par Charles Kalt, Le Séchoir, Juin, Mulhouse, France.

AUTRES ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

- 2019 Assistante personnelle d'une personne handicapée,
European Network of Independent Living (ENIL), Août — Novembre, Bruxelles.
- 2015 Bibliothèque et office de tourisme, « Rives en Fête », Juillet, Thionville, France.
- 2014 Secrétariat, Service technique, mairie d'Hettange-Grande, Juillet, France.
- 2013 Atelier artistique pour jeune public, Centre Culturel Jacques Brel, Février — Juillet, Thionville.
- 2012 BAFA, validation de la première épreuve.

BOURSES

- 2019 Finance Your Mobility, Actiris International.
- 2017 Bourse régionale « Boussole Grand Est ».
Bourse Erasmus for l'échange HEAR, Strasbourg — National Academy of Art, Sofia.

CAPACITÉS

Français natif — Anglais courant — Allemand basique — Bulgare en cours d'apprentissage.
Reliure traditionnelle et contemporaine.
Photoshop, In Design, Illustrator.

Permis B depuis 2014.